

Meritförteckning 2025

Magnus Londen, född 20.12.1968. Journalist, författare, företagare.

Arbetsverksamhet

- Initiativtagare till välgörenhetsprojektet "Karavanen till Ukraina" som per sep 2026 samlat in ca 4,2 miljoner euro för Ukraina. Vi kör själva ner bilar och utrustningen. Projektet fortgår.
- Driver företagen och kulturprojekten Come to Finland och Come to Sweden sedan 2008.
- Driver Eftersnack Ab som producerar nedanstående poddar:
- Programledare för fredagspodden Snacket (tidigare Eftersnack) (Yle Vega 2005– 2025, Hbl 2025 - pågående)
- Värld för Handelsgillet "Gillepodden" från hösten 2025 – (pågående).
- Värld för Bildningsalliansens podd "Dags att prata" under 2023.
- Värld för "Jpodden", Finlands journalistförbunds månatliga podd, 2021.
- Publicerar regelbundet reportage från Ukraina i Hbl. Har under journalistkarriären publicerat reportage och kolumner i finlandssvenska, finska och rikssvenska tidningar och magasin.
- Finlandsredaktör för tyska tidskriften NORR om friluftsliv i Norden 2005-15.
- Kolumnist i Hbl (1992-2012) och Helsingin Sanomat (2009-13), kolumnist i *Samarbete* 2011-17.
- Ansvarig redaktör för den kulturbilaga (Rötter Röster Rum) som utkom med Hufvudstadsbladet med anledning av kulturstadsåret i Helsingfors år 2000.
- Korrespondent i S:t Petersburg hösten 1999 för nystartade Nevapress.
- Huvudredaktör för Hufvudstadsbladets månadsbilaga MIX 1993-96.
- Chefredaktör/redaktionssekreterare för Studentbladet 1991.
- Föreläsare i reportageskrivande vid Svenska social- och kommunalhögskolan från och med 1997, liksom gästföreläsare vid Åbo Akademi och Yle Akademia (2019) i berättande journalistik.

Övrigt

- Arrangör av affischutställningen "Come to Norden" på Nordiska museet i Stockholm, mars 2022-september 2023.
- Arrangör av utställningen "Come to Finland" på Finlands Nationalmuseum våren 2017, liksom på Etelä-Karjalan Museo, Arktikum i Rovaniemi, Kemin taidemuseo, Tobaksmagasinet i Jakobstad, Kiel Stadtmuseum (Tyskland) och Museum für Druckkunst Leipzig, fr.o.m. 2016.
- Publicerade "Vita & Röda redaktören" (två separata konton på finska och svenska) som ett historiskt twitterprojekt med nyhetsflöde, ibland minut för minut eller timme för timme, "live" från inbördeskriget. Publicerades 2012 och på nytt 2018 (100-årsjubileum).

Böcker:

- "Come to Norden. Affischerna som tjugade turisterna." 2022.
- "No Change! Konsult Lefa kommer igen" (roman) S & S, 2021.
- "Come to Finland – Paradise Calling. Travels & stories." (in English), 2017.
- "Över dagstänkta berg. Finlandssvensk scouting 1910-2010" (Söderströms, 2010).
- "Med draget svärd ... och 77 andra kolumner". Sektorn Press 2009.
- "Come to Finland. Affischer & Resor 1851-1965" (även på finska, engelska, franska och tyska. 2007-08, Edita och Sektorn Press).
- "S:t Petersburg–Metropolen runt hörnet". Reportagebok. 2003 på Söderströms förlag (Finland) och Fischer & c:o (Sverige). Med Anders Mård och Milena Parland. Finsk övers.
- "Charter! Ett reportage om resan till solen", 1999, Söderströms. Foto: Nico Backström. Reportagebok. Även i finsk översättning.
- "Till Världens ände. Resor i Sibirien", 1997, på Söderströms. Reseskildring. Även i finsk översättning.

Utbildning

- Student 1987 från Norsen i Helsingfors.
- Pol.kand. 1997 (Från Social- och kommunalhögskolan, journalistik som huvudämne.

Forts.

Priser och utmärkelser

- SLS pris för podden Snacket (och Eftersnack) 2026
- Folktingets samvetspris för projektet ”Karavanen till Ukraina”, 2023
- Pris för ”Talekonst och språkfärdighet”, Svenska Litteratursällskapet, 2014
- Finska statens informationspris, Delegationen för informationsspridning år 2012: för mångsidig och innovativ journalistik.
- Nylands svenska kulturpris för år 2010
- Hugo Bergroths språkpris maj 2010
- Vald till ”Årets frilansjournalist” år 2005 av Finlands journalistförbund
- Petersburgboken belönad av SLS 2004.
- Nominerad för Fakta Finlandia för Petersburgboken 2003. Dessutom utsedd till årets resebok.
- Bo Carleskogs litterära pris (SLS) för Charter! (2000) tillsammans med fotografen Nico Backström.